# [Modelo de Formatação de Artigo]

# Título do artigo em português

*Título do artigo em inglês*

Nome do autor ou da autora

## RESUMO

Todo artigo deverá iniciar-se com um resumo de 300 até 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 10pt, normal, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas. O resumo deverá apresentar, de modo conciso e claro: o problema, o objetivo geral, a abordagem metodológica, os métodos, os principais resultados e a contribuição do artigo para o campo.

**Palavras-chave**: Primeira palavra-chave. Segunda palavra-chave. Terceira palavra-chave. Quarta palavra-chave. Quinta e última palavra-chave. [Obs.: Deverão constar de três a cinco palavras-chave, em fonte Arial, 10 pt, normal, alinhamento justificado, ponto entre as palavras-chaves e espaçamento simples entre linhas.]

## ABSTRACT

*Every paper should begin with an abstract from 300 to no more than 1,000 characters (with spaces). The abstract should be a clear and concise statement of the problem, the methodological approach, the methods, the main results and the paper’s contribution to the field. The abstract should use 10 pt italic Arial non-bold, justified, and single line space.*

***Keywords****: First keyword. Second keyword. Third keyword. Fourth keyword. Fifth and last keyword. [From three to five keywords should be taken from your submission, given in 10 pt italic Arial, justified,* *dot to separate the keywords and single line spaced.]*

**IMPORTANTE**:

**O resumo** será utilizado como primeira etapa de avaliação do trabalho. Apenas após aprovação do mesmo, será solicitado o envio do trabalho completo, com resumo incluído. Consulte as etapas, parâmetros e mais informações de avaliação no documento “Ereds Cariri 2018 – Normas e Orientações Submissão de Artigos” disponível no site <https://eredsnecariri.wixsite.com/portal>. Dúvidas ou outros tópicos não tratados nesses manuais acerca da comissão científica devem ser enviadas para o e-mail artigoseredscariri@gmail.com.

## INTRODUÇÃO

Solicitamos aos autores que sigam os critérios e características técnicas, as orientações de estilo e formatação de texto apresentadas neste documento. O modo mais simples de fazê-lo é substituir o conteúdo do modelo pelo de seu artigo, cuidando para não adicionar novos estilos, ou redefinir os estilos do modelo.

## TAMANHO DA PÁGINA E MARGENS

O tamanho da página deve ser de 21 x 29,7 cm(A4).

As margens deve ser as seguintes: esquerda de 3 cm e demais (direita, superior e inferior) de 2 cm.

## Parágrafos

Os parágrafos devem ter recuo de 0,75 cm na primeira linha. Em citações longas (se houver), o parágrafo deve ter recuo à esquerda de 4 cm.

É importante checar as margens, caso você utilize este modelo em Word ou BrOffice, porque elas poderão sofrer alterações, de acordo com ajustes locais de seu computador.

## Tamanho do artigo

O artigo não deve exceder 40.000 caracteres (com espaços).

## FORMATAÇÃO DO TEXTO

Utilize alinhamento justificado e espaçamento 1,5 entre linhas. Exceto em citações longas, notas de rodapé e referências, nas quais deverá ser utilizado espaçamento simples.

Formate cuidadosamente seu artigo, utilizando os seguintes estilos:

* Título do artigo

O título do artigo deve ser escrito com fonte Arial 14pt, em negrito *(bold)*, centralizado.

* Título do artigo em inglês

O título do artigo em inglês deve ser escrito com fonte Arial 12pt, em itálico *(italic)*, centralizado.

* Autores do artigo

Os nomes dos autores devem vir após o título em fonte Arial 12 pt, normal, alinhados à esquerda.

* Títulos das seções e subseções

Os títulos das seções devem ser em fonte Arial 12pt, grafados em letras maiúsculas, em negrito *(bold)*, alinhados à esquerda, não numerados.

Os títulos das subseções devem ser em fonte Arial 12pt, em negrito *(bold),*com apenas a primeira letra em maiúscula e alinhados à esquerda, não numerados.

* Resumo e *abstract*

O título do resumo deve ser em fonte Arial 12pt, grafado em letras maiúsculas, em negrito *(bold)*, alinhado à esquerda. O resumo deve conter até 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 10pt, normal, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas.

O título do *abstract* deve ser em fonte Arial 12pt, grafado em letras maiúsculas, em itálico e negrito *(bold)*, alinhado à esquerda. O *abstract* deve conter até 1.000 caracteres (com espaços), em fonte Arial, corpo 10pt, em itálico, com alinhamento justificado e espaçamento simples entre linhas.

* Palavras-chave e *keywords*

Após o resumo, devem constar de três a cinco palavras-chave, em fonte Arial, 10pt, normal, alinhamento justificado, ponto entre as palavras-chaves e espaçamento simples entre linhas.

Após o *abstract*, devem constar de três a cinco *keywords*, em fonte Arial, 10pt, em itálico, alinhamento justificado, ponto entre as palavras-chaves e espaçamento simples entre linhas.

* Corpo do texto

O corpo do texto do artigo deve ser escrito com fonte Arial 12pt, normal, exceto em citações longas, em que se deve utilizar fonte Arial 10pt, normal.

Negrito pode ser utilizado para dar ênfase a termos, frases ou símbolos. Itálico deve ser utilizado somente para palavras em língua estrangeira.

* Citações

Aspas duplas devem ser utilizadas para citações diretas e frases de entrevistados. Aspas simples devem ser usadas dentro das aspas duplas para isolar material que na fonte original estava incluído entre aspas.

Citações longas (com mais de 3 linhas) devem ser escritas com fonte Arial 10pt, normal, com recuo de parágrafo de 4 cm, alinhamento justificado e entrelinha simples, sem aspas. Deve-se pular uma entrelinha antes e após o parágrafo da citação.

As fontes das citações devem ser devidamente referenciadas, de acordo com as normas da ABNT.

* Enumeração de páginas, cabeçalhos e rodapés

Por favor, NÃO inclua cabeçalho, rodapé, nem enumere páginas em seu artigo. Eles serão adicionados quando a publicação for reunida.

**SEÇÕES E SUBSEÇÕES**

O texto deve ser apresentado em, no máximo, dois níveis (seções principais e secundárias), sendo que **não devem estar enumerados.**

**FIGURAS, GRÁFICOS, QUADROS, TABELAS / LEGENDAS**

As figuras, gráficos, quadros, tabelas e outras ilustrações devem ser inseridas em posições apropriadas do texto, com alinhamento centralizado, e cada uma delas deve ser legendada em fonte Arial 10pt, em negrito (bold).

As legendas devem ser enumeradas sequencialmente e posicionadas acima das figuras, gráficos, quadros, tabelas e outras ilustrações. Estes termos não devem ser abreviados (ou seja, utilizar, por exemplo, “Figura”, ao invés de “Fig.”), referenciando-as no texto.

Abaixo e alinhada às figuras, gráficos, quadros, tabelas e outras ilustrações deve ser indicada a fonte destes. Utilize fonte Arial 10pt, em negrito (bold).

**LINGUAGEM, ESTILO E CONTEÚDO**

O artigo pode ser escrito em português ou espanhol.

Todos os termos em língua estrangeira, em relação à da língua padrão adotada no artigo, devem estar em itálico.

É da responsabilidade dos autores a revisão da redação do seu artigo, que deve propiciar leitura clara e correta.

Algumas recomendações:

* Utilize sentenças com estrutura simples, evitando sentenças muito longas.
* Defina ou explique sucintamente os termos técnicos.
* Explique todos os acrônimos e siglas, na primeira vez em que forem utilizados no texto. Em seguida, poderão aparecer como acrônimos ou siglas. Por exemplo: *Sound Navigation Anging* (SONAR); Sistema Eletrônico de Editoração de Revistas (SEER), na primeira vez, e, em seguida, SONAR e SEER.
* Utilize formas não ambíguas para conceitos culturalmente localizados, tais como horas, datas, unidade monetária e números. (Por exemplo: “01/05/2009” pode significar dia cinco de janeiro ou dia primeiro de maio, dependendo da localidade).
* Cuide com o uso de pronomes específicos de gênero (ele, ela) e outras palavras com caracterização de gênero. Utilize linguagem inclusiva (por exemplo, ele ou ela, ele / ela), ou, alternativamente, procure estruturar sentenças de modo a evitar pronomes específicos a determinado gênero.

**CONSIDERAÇÕES FINAIS**

**AGRADECIMENTOS** [opcional]

Utilize o espaçamento simples. Fonte Arial 12pt, sem recuo na primeira linha.

**NOTAS DE RODAPÉ**

As notas **devem ser evitadas**, contudo se houver, devem ser colocadas no rodapé. Enumere-as sequencialmente, em algarismos arábicos, no corpo do texto. Deve-se utilizar fonte Arial 10pt, com alinhamento justificado e entrelinha simples.

**REFERÊNCIAS**

As referências devem seguir as **normas da ABNT**, em fonte Arial, tamanho 12, com alinhamento justificado e entrelinha simples.

Exemplos podem ser consultados no Capítulo 5 – Apresentação das referências - das Normas para Elaboração de Trabalhos Acadêmicos da UTFPR / Sistema de Bibliotecas, disponível no site: <http://www.utfpr.edu.br/dibib/normas-para-elaboracao-de-trabalhos-academicos/normas\_trabalhos\_utfpr.pdf>.

**ENVIO DO ARTIGO**

O artigo pode ser enviado em **Word** (.doc, na versão Microsoft Word 2003 ou posterior) ou **BrOffice** (.odt, na versão BrOffice.org 2.0 ou posterior). Quanto tiver finalizado seu artigo, salve-o com seu sobrenome (T&S-artigo\_Sobrenome.doc ou T&S-artigo\_Sobrenome.odt), para que possamos identificá-lo mais facilmente.

A fim de evitar problemas de transferência de arquivo pela rede, certifique-se que não haja espaços ou pontuações no nome do arquivo, e que não haja mais de 40 caracteres antes do .doc, .rtf ou .odt.

O artigo pode ter **no máximo** **2 Mb**, incluindo diagramas, gráficos, figuras, ilustrações, quadros e tabelas (se houver).

Caso o artigo seja aprovado, os diagramas, gráficos, figuras, ilustrações, quadros e tabelas devem ser enviados separadamente (além de constar no corpo do artigo) em arquivo compactado, em formato TIF, BMP ou JPG, sendo que as **imagens** devem ter **resolução igual ou superior a 300 dpi**.